

# 38<sup>e</sup> édition du Festival International Jean Rouch

Du 15 novembre au 10 décembre 2019 – Musée de l'Homme, Paris

**Depuis son origine, le Festival, fondé par Jean Rouch, se consacre à la rencontre du cinéma et de l'anthropologie. Il est un rendez-vous unique de découvertes et de débats entre le public, les réalisateurs et les scientifiques. Ouvert à tous et gratuit.**

Le Festival a pour ambition de rendre compte par le cinéma documentaire de la diversité des modes de vie des femmes et des hommes et de leurs activités sociales, politiques et culturelles, comme de leurs relations à l'environnement. Tous les films programmés, pour leur écriture engagée et singulière, pour leur regard humaniste et averti, ont pour intention la rencontre de l'Autre et de nous-même.

Chaque année, la **compétition internationale** présente 25 films issus de la production mondiale des deux dernières années (sélectionnés parmi plus de 900 films). Leur sélection résulte de l'originalité du point de vue et de la qualité anthropologique de la démarche du cinéaste, et de la singularité de leur écriture cinématographique. Huit prix sont remis. En 2018 ont notamment été primés, *Je vois rouge* de Bojina Panayotova, *Après l'ombre* de Stéphane Mercurio et *Ni d'Eve, ni d'Adam - Une histoire intersexe* de Floriane Devigne.

En parallèle à la compétition, le Festival propose des programmations thématiques qui explorent et valorisent des productions cinématographiques contemporaines et patrimoniales françaises et étrangères.

Cette année, deux thématiques sont à l'honneur :

- **L'Iran**
- **Regards cinématographiques de femmes exploratrices et ethnologues**

Le 38<sup>e</sup> Festival aura pour parrain Yves Coppens, un des paléanthropologues découvreurs de notre ancêtre Lucy, et auteur de films documentaires.

En 2018, le **Festival International Jean Rouch** a été parrainé par Edgar Morin et par Serge Moati ; 74 films ont été projetés, rassemblant plus de 8200 spectateurs dans l'auditorium Jean Rouch du musée de l'Homme et trois autres lieux parisiens.

La programmation complète de la 38<sup>ème</sup> édition sera disponible fin septembre sur [www.comitedufilmethnographique.com](http://www.comitedufilmethnographique.com)

Tout au long de l'année, le Festival poursuit ses missions de diffusion et d'éducation à l'image auprès des spectateurs, des collégiens, des lycéens et des détenus, avec des projections et des débats « Hors les murs » en France et à l'étranger.

**#38 FESTIVAL  
INTERNATIONAL  
JEAN ROUCH**  
CINÉMA & ANTHROPOLOGIE

Contact presse  
**Maëlle Roland**  
[pressefestivaljeanrouch@gmail.com](mailto:pressefestivaljeanrouch@gmail.com)